

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ с.Сколково  
*В.Г.Сидорова* В.Г.Сидорова

Приказ № 127-Д от 27 августа 2015г.

## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Структурное подразделение детский сад «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с.Сколково муниципального района Кинельский Самарской области

Принята на педагогическом

Совете ГБОУ СОШ с. Сколково

Протокол № 1 от 26 августа 2015г.

Сколково 2015г.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

б) принципы и подходы к формированию основной образовательной

Программы дошкольного образования СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково.

в) характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста.

1.1.2. Планируемые результаты освоения образовательной Программы.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ .

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации.

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2. Режим дня.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

а) методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

## РАЗДЕЛ 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы;

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

## ***1.1. Обязательная часть***

### ***1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Деятельность структурного подразделения детского сада «Колокольчик» государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Сколково (СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

а) цели и задачи Программы СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково

**Цели** образовательной программы СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

Цель реализуется через решение следующих **задач**, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям

детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково.

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения об контингенте детей, воспитывающихся в ДОУ.

Комплектование групп, режим работы детского сада.

Сведения о квалификации педагогических кадров.

Всего в ДОУ воспитывается 38 детей. Общее количество групп – 2 разновозрастные группы.

СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов). Детский сад осуществляет развитие, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

Детский сад обеспечивает воспитание и развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет. В детском саду функционируют следующие возрастные группы:

- для детей от 1 до 3 лет (младшая разновозрастная группа);
- для детей с 3 до 7 лет (старшая разновозрастная группа);

#### **Комплектование групп**

| <b>Возрастная категория</b> | <b>Направленность групп</b> | <b>Количество групп</b> | <b>Количество детей</b> |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| От 1 до 3 лет               | Общеразвивающая             | 1                       | 17                      |
| От 3 до 7 лет               | Общеразвивающая             | 1                       | 21                      |

#### **Образовательный уровень педагогов:**

Всего: 4 педагога

| <b>Образование</b>       |   | <b>%</b> |
|--------------------------|---|----------|
| Среднее                  | - | -        |
| Среднее профессиональное | 2 | 50       |
| Высшее                   | 2 | 50       |
| Н\з высшее               | - | -        |

#### **Квалификационный уровень педагогов:**

| Квалификационная категория | 2014-2015 г. | %  |
|----------------------------|--------------|----|
| I категория                | 1            | 25 |
| Высшая категория           | -            | -  |

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающиеся СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково.

### **Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет**

- На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.
- Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.
- В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.
- Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.
- Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.
- К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.
- Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В



середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

- Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.
- Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.
- Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
- Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.
- Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.
- У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

- **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

- В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

- Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.
- Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.
- Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
- Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
- В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.
- Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
- Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники

способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

- В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
- Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.
- Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
- В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- **Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет**

- В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
- Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

- Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
- Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
- К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
- Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.
- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.
- Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.
- В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

- Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.
- Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.
- У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.
- Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.
- Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

- **Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет**

- Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

- При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.
- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.
- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.
- Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.
- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и

совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

- Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.
- Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.
- Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.
- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.
- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
- Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

- Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.
- Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

- **Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет**

- В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).
- Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.
- Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).
- Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.
- Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.
- При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.



- Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.
- Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.
- В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.
- Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.
- У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
- Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.
- Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.
- Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

- Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.
- У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
- В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
- В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
- К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает задачи развития ребёнка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Задачи физического развития:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной

с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### ***1.1.2. Планируемые результаты освоения программы***

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает

им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-у ребёнка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

**Система оценки** строится на анализе реального поведения ребенка, а не на результатах выполнения специальных заданий.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка в естественной среде. Инструментом педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.
  - В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценочные материалы по оценке освоения программы используем из «Педагогической диагностики» Ю.В.Карповой

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Приоритетным направлением учреждения является художественно-эстетическое развитие. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

**Цели программы** -художественное воспитание и развитие детей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и воспитателей в процессе совместной художественной деятельности.

### **Задачи программы:**

-постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;

-открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;

-развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;

-формирование доброжелательного психологического климата, создания безоценочных взаимоотношений.

**Интеграция.** Новая педагогическая стратегия – взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей.

**Преимственность.** Единое творческое пространство – система развивающих занятий по рисованию, лепке, аппликации с детьми 2-7 лет на основе планирования.

Автор: Лыкова И.А.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

1. Непосредственно образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
- 3.Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.



*Художественно-эстетическое развитие* было выбрано основным методическим по ряду причин:

- возрастные и индивидуальные особенности детей – этот вид деятельности является наиболее предпочитаемым;
- обеспеченность квалифицированными кадрами для осуществления задач этого направления – педагогический состав обладает необходимыми для развития детей в этом направлении знаниями, умениями и навыками;
- обеспеченность достаточным количеством методической литературы;
- обеспеченность достаточным количеством материалов для художественного творчества;
- обеспеченность достаточным количеством дидактических игр и пособий для художественно-эстетического развития детей;

соответствующая эстетическая развивающая среда.

#### *Материально-техническое обеспечение:*

**Перечень программ** Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - Москва, 2015

#### **Планируемые результаты освоения Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»:**

- у ребенка развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- для ребенка созданы условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ребенок учится принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

- ребенок учится обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета, фактуры.
- ребенок совершенствует практические умения и навыки при изготовлении изделий из разных материалов;
- у ребенка развиты чувства цвета, пропорции, ритма;
- ребенок овладевает элементарные трудовые навыки, способы художественной деятельности;
- у ребенка развита мелкая моторика рук, глазомер;
- у ребенка воспитывается отзывчивость, доброта, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- у ребенка развито художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- у ребенка воспитывается усидчивость, аккуратность, трудолюбие;
- у ребенка воспитывается желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.
- создаются условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- создаются условия для самостоятельного творчества;
- ребенку показывается связь между реальными объектами окружающего мира и их изображениями (мячик, дорожка, дождик, цветок, солнышко); учить понимать «язык искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

- организуются наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Снежные дорожки», «Листочки танцуют» т.д.
- Ребенка знакомят с графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю; Елисеева А; Рачева Е; Лебедева В. и др.
- Ребенка знакомят с народной игрушкой (филимоновской, богородской, дымковской), для обогащения зрительных впечатлений.  
Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Оценочный материал по оценке Программы берем из диагностики А.И.Лыковой «Цветные ладошки».

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### ***2.1. Обязательная часть.***

***2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания***

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| <b>Автор составитель</b>                        | <b>Наименование издания</b>  | <b>Издательство</b>                              |
|---|--|--|
| Н.Н.Авдеева<br>О.Л.Князева<br>Р.Б.Стеркина      | Безопасность   | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс"               |
| Т.Н.Доронова<br>О.А.Карабанова<br>Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте   | Изд.дом "Воспитание<br>школьника"                |
| Т.Н.Доронова                                    | Играют взрослые и дети   | г.Москва<br>"Линка-Пресс"                        |
| Якобсон А.А.                                    | Моральное воспитание в детском саду.   | Издательский дом<br>«Воспитание<br>дошкольника», |
| Якобсон С.Г., Коркунова Н.В.                    | Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет.                                   | Смоленский обл.<br>институт                      |
| Кошелев В.М.                                    | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение                                    |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М.                   | . Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста    | М.Просвещение                                    |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.                   | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста         | М.Просвещение                                    |
| Р.С.Буре  | Дошкольник и труд  | Санкт-Петербург<br>"Детство-Пресс"               |

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

| <b>Автор составитель</b>    | <b>Наименование издания</b>   | <b>Издательство</b>                       | <b>Год издания</b> |
|-----------------------------|---|---|--------------------|
| Гризик Т.И.                 | <b>Познаю мир.</b> Методические рекомендации для воспитателей.  | Москва, Просвещение                       | 2007               |
| Гризик Т.И.                 | <b>Познаю мир.</b> Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»      | Москва, Просвещение                       | 2007               |
| Гризик Т.И.                 | <b>Познаю мир.</b> Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста   | Москва, Просвещение                       | 2007               |
| Гризик Т.И.                 | <b>Познаю мир.</b> Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста»          | Москва, Просвещение                       | 2007               |
| Гризик Т.И.                 | <b>Познаю мир.</b> Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2008               |
| Л.С. Журавлева              | Солнечная тропинка  | Изд-во «Мозаика-синтез»                   | 2006               |
| И.А.Помораева<br>В.А.Позина | Формирование элементарных математических представлений<br>Младшая группа                                | Москва«Мозаика-синтез»                    | 2015               |
| И.А.Помораева<br>В.А.Позина | Формирование элементарных математических представлений<br>Средняя группа                                | Москва«Мозаика-синтез»                    | 2015               |
| И.А.Помораева<br>В.А.Позина | Формирование элементарных математических представлений<br>Старшая группа                                | Москва«Мозаика-синтез»,                   | 2015               |
| Л.В.Куцакова                | Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду                                    | Москва«Мозаика-синтез»                    | 2012               |

**Речевое развитие** включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»*

| <b>Автор составитель</b> | <b>Наименование издания</b>  | <b>Издательство</b> | <b>Год издания</b> |
|--------------------------|--|---------------------|--------------------|
| О.С. Ушакова             | Развитие речи детей 3-4 лет  | М. Просвещение      | 2014               |
| О.С. Ушакова             | Развитие речи детей 4-5 лет  | М. Просвещение      | 2014               |
| О.С. Ушакова             | Развитие речи детей 5-6 лет  | М. Просвещение      | 2014               |
| Гербова В.В.             | Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга | М. Просвещение      | 2002               |
| Гербова В.В.             | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года                                    | М. Просвещение      | 2010               |
| Гербова В.В.             | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет                                     | М. Просвещение      | 2010               |
| Гербова В.В.             | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет                                     | М. Просвещение      | 2010               |
| Гербова В.В.             | <b>Учусь говорить.</b> Методические рекомендации для воспитателей.                               | М. Просвещение      | 2008               |
| Гербова В.В.             | <b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей младшего дошкольного возраста                           | М. Просвещение      | 2008               |
| Гербова В.В.             | <b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей среднего дошкольного возраста»                          | М. Просвещение      | 2008               |
| Гербова В.В.             | <b>Учусь говорить.</b> Пособие для детей старшего дошкольного возраста»                          | М. Просвещение      | 2009               |

### *Художественно-эстетическое развитие* предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Автор составитель</b>       | <b>Наименование издания</b>  | <b>Издательство</b>   | <b>Год издания</b> |
|--------------------------------|--|-----------------------|--------------------|
| Т.С.Комарова                   | Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе                 | Изд-во Мозаика-Синтез | 2015               |
| Т.С.Комарова                   | Занятия по изобразительной деятельности в средней группе                 | Изд-во Мозаика-Синтез | 2010               |
| Т.С.Комарова                   | Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе                 | Изд-во Мозаика-Синтез | 2013               |
| Доронова Т.Н.,<br>Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации                     | М. Просвещение        | 2007               |
| Н. Ветлугина<br>И. Дзержинская | Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.<br>М «Музыка» (по возрастам 5 книг) |                       |                    |

**Физическое развитие** включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

| <b>Автор</b>                  | <b>Название</b>                                     | <b>Издательство</b>   | <b>год изд.</b> |
|-------------------------------|---|-----------------------|-----------------|
| Н.В.Полтавцева<br>Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве            | М. "Просвещение"      | 2005            |
| Л.И.Пензулаева                | Физкультурные занятия в детском саду младшая группа | М. Мозаика-Синтез     | 2010            |
| Л.И.Пензулаева                | Физкультурные занятия в детском саду средняя группа | М. Мозаика-Синтез     | 2010            |
| Л.И.Пензулаева                | Физкультурные занятия в детском саду старшая группа | М. Мозаика-Синтез     | 2010            |
| Е.И.Подольская                | Спортивные занятия на открытом воздухе              | Изд-во «Учитель»      | 2008            |
| М.А.Рунова                    | Движение день за днем                               | М.: ООО "Линка-пресс" | 2007            |

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

## **Виды практик**

## **Особенности организации**

### **Совместная игра**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

### **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**

Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

### **Творческая мастерская**

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка



или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)**

форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг**

система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг**

вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность**

носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**б) способы и направления поддержки детской инициативы .**

| Образовательная область              | Формы поддержки детской инициативы   |  | Приемы, средства поддержки детской инициативы  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      | Совместная образовательная деятельность  | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная образовательная деятельность  |
| Социально - коммуникативное развитие | Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов.                             | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, дидактические игры. Продуктивная деятельность. | Рассматривание иллюстраций, участие в проектной деятельности, тематических досугах. Просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач. Экскурсии.                                     |
| Познавательное развитие              | Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания. Рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, коллекциями. Создание игровых проблемных ситуаций. Участие в познавательных проектах. | Сюжетно-ролевые, дидактические, режиссерские игры. Продуктивная деятельность.      | Рассматривание иллюстраций, экскурсии. Просмотр познавательных телепередач, видеофильмов. Изучение энциклопедий. Участие в тематических досугах и конкурсах, проектная деятельность. |
| Речевое развитие                     | Напоминание, объяснение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Творческие задания.<br><br>Театрализованная деятельность  | Сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские игры.               | Рассматривание иллюстраций, участие в проектной деятельности, тематических досугах.  |

|                                       |   |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|
| Художественно - эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций, объяснение, показ, напоминание. Продуктивная деятельность. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. | Продуктивная деятельность. Сюжетная, режиссерская, театрализованная игра. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Украшение личных предметов. | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком. Создание семейных коллекций. Личный пример, посещение концертов, семейные музыкальные вечера, участие в тематических досугах. |
| Физическое развитие                   | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание. Творческие задания, игры, малой подвижности, личный пример. Организация тематических досугов, создание обучающих ситуаций.  | Игры большой и малой подвижности, создание игровых ситуаций.   | Организация спортивных мероприятий.  |

***в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| <i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>  | <i>Формы участия</i>   | <i>Периодичность сотрудничества</i>   |
|--|--|---|
| <b>В проведении мониторинговых исследований</b>  | - Анкетирование<br>- Социологический опрос<br>- интервьюирование<br>- «Родительская почта»   | 3-4 раза в год<br>По мере необходимости<br>1 раз в квартал                            |
| <b>В создании условий</b>  | - Участие в субботниках по благоустройству территории;<br>- помощь в создании предметно-развивающей среды;<br>- оказание помощи в ремонтных работах;   | 2 раза в год<br><br>Постоянно<br>ежегодно   |
| <b>В управлении ДОО</b>  | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.   | По плану  |
| <b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b> | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);<br>- памятки;<br>- создание странички на сайте школы<br>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; | 1 раз в квартал<br><br>Обновление постоянно<br><br>1 раз в месяц<br>По годовому плану |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | - распространение опыта семейного воспитания;<br>- родительские собрания;   | Не реже 2 раз в год  |
| <b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b> | - Дни открытых дверей.<br>- Дни здоровья.<br>- Недели творчества<br>- Совместные праздники, развлечения.<br>- Встречи с интересными людьми<br><br>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах<br>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год<br>1 раз в квартал<br>2 раза в год<br>По плану<br>По плану<br><br>Постоянно по годовому плану |

*План работы с семьями воспитанников (традиции детского сада)*

| <b>Формы работы</b>    | <b>Содержание работы</b>   | <b>Сроки проведения</b> | <b>Ответственные</b>                     |
|------------------------|--|-------------------------|--|
| Родительские собрания  | Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного и эстетического развития детей. Вопросы адаптации детей в ДОУ.   | 2 раза в год            | Ст.воспитатель<br>Воспитатели            |
| Анкетирование и опросы | Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах.<br>Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс.<br>Уровень родительских притязаний к образованию семей.<br>Социологическое обследование семей. | Ноябрь<br>Май           | Ст.воспитатель<br>Воспитатели            |
| Консультирование       | По вопросам родителей.   | В течение года          | Ст. воспитатель<br>Воспитатели           |
| Досуговые мероприятия  | Детские праздники, конкурсы, викторины, выставки (согласно годовому плану).  | В течение года          | Музыкальный руководитель,<br>воспитатели |

|   |  |                |                   |
|---|--|----------------|-------------------|
| Совместное творчество детей, родителей и специалистов | Групповые досуговые мероприятия с участием родителей   | В течение года | Воспитатели групп |
| Привлечение родителей к участию в деятельности ДООУ   | Дни открытых дверей.<br>Занятия с приглашением родителей.<br>Задания для совместного выполнения родителями и детьми. | В течение года | Воспитатели       |
| Помощь родителей учреждению                           | Организация и помощь в проведении мероприятий (экскурсий, походов).<br>Участие в субботниках.                        | В течение года | Воспитатели       |
| Наглядная педагогическая пропаганда                   | Тематические выставки.<br>Уголки для родителей.  | В течение года | Воспитатели       |

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*Формы работы по образовательным областям*

| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы   |   |
|---|--|---|
|   | Младший дошкольный возраст   | Старший дошкольный возраст  |
| Физическое развитие   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и</li> </ul> |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
|                           |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>  |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> |
| Речевое развитие          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Познавательное развитие</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>   |
| <p>Художественное – эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> |



### Формы реализации Программы.

| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий   | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников  |
|--|---|--|
| <p>Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</p> <p>Занятия комплексные, интегрированные</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Тематические встречи (гостиные)</p> <p>Викторины</p> <p>Конкурсы</p> <p>Презентации</p> <p>Спортивные марафоны, олимпиады</p> | <p>Дежурства</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Фестивали</p> <p>Концерты</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Театрализованные представления</p> | <p>Спонтанная игровая деятельность</p> <p>Свободная творческая, продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <p>Уединение</p> |

### Методы и средства реализации

| <i>Методы</i>   | <i>Средства</i>  |
|---|--|
| <p><b>Словесные методы:</b><br/>рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой</p> | <p><b>устное или печатное слово:</b><br/>Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;<br/>поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);<br/>скороговорки, загадки и др.</p> |
| <p><b>Наглядные методы:</b></p>   | <p>наблюдаемые объекты, предметы, явления;<br/>наглядные пособия</p>   |
| <p>Метод иллюстрирования</p>  | <p>предполагает применение картинок, рисунков,</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.   |
| Метод демонстрации   | связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.  |
| Метод показа   | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.   |
| <b>Методы практического обучения</b>   | Скороговорки, стихотворения.  |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) | Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.<br>Дидактические, музыкально-дидактические игры.<br>Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.                                   |
| Приучение.   |   |
| Технические и творческие действия  |   |
| <b>Методы проблемного обучения</b>   | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. |
| Элемент проблемности   |   |
| Познавательное проблемное изложение  |   |
| Диалогическое проблемное изложение   |   |
| Эвристический или поисковый метод  |   |

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Дети с ОВЗ в соответствии с заключением ПМПК в детском саду отсутствуют.

## ***2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему селу.

История села – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном селе Сколково, о Кинельском районе, Самарской области, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Педагоги воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

***Основной целью*** данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

### ***Задачи:***

- дать знания детям о родном селе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе.
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил село.
- расширить знания детей о флоре и фауне края.
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- познакомить с культурой и традициями Самарского края.
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- \*подбор исторической литературы,
- \*подбор произведений русского народного творчества,
- \*подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- \*подготовка разного вида бросового материала
- \*подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- \*дидактические игры,
- \*выставки книг, рисунков, поделок.

ДООУ расположен в центре села , что позволяет тесно взаимодействовать:

- с культурными заведениями села(библиотека, дом культуры);
- с образовательными учреждениями (школа);
- с социальными объектами (продуктовые, промышленные магазины, ФАП, почта).

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.**

**Парциальные программы:**

| №  | Наименование программы/направление   | Авторы        | Гриф   |
|----|--|---------------|--|
| 1. | « Цветные ладошки»<br>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет | Лыкова И. А.. | Рекомендована Учеными советами<br>ФГНУ «Институт художественного образования»Российской академии образования |

| Направление развития                | Наименование программы | Авторы     | Рецензианты   | Краткое описание программы   |
|-------------------------------------|------------------------|------------|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие | «Цветные ладошки»      | И.А.Лыкова | Савенкова Л.Г., доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования.<br>Дядюнова И.А. кандидат педагогических наук, зав. кафедрой начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО. | :<br>формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. |

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации.

Младшая разновозрастная группа.

| Временной период       | Тема   |
|------------------------|--|
| 25 августа-5 сентября  | До свидания, лето, здравствуй детский сад!             |
| 8 -26 сентября         | Осень  |
| 1-10 октября           | Я и моя семья  |
| 13 октября – 14 ноября | Мой дом, мой город                                     |
| <b>3-14 ноября</b>     | <b>Педагогический мониторинг</b>                       |
| 17 ноября – 31 декабря | Новогодний праздник                                    |
| 1 – 31 января          | Зима   |
| 1 -20 февраля          | День защитника Отечества.                              |
| 23 февраля-6 марта     | 8 - Марта  |
| 9-31 марта             | Знакомство с народной культурой и традициями           |
| 1-30 апреля            | Весна  |
| <b>20 – 30 апреля</b>  | <b>Педагогический мониторинг</b>                       |
| 1-31 мая               | Лето   |
| 1 июня-21 августа      | Летний оздоровительный период.<br>Летний режим работы. |

Старшая разновозрастная группа.

| Временной период          | Тема   |
|---------------------------|--|
| 18 августа-1 сентября     | День знаний.   |
| 01 -30 сентября           | Осень  |
| 1-10 октября              | Я вырасту здоровым                                     |
| 13 октября – 7 ноября     | День народного единства                                |
| <b>3-14 ноября</b>        | <b>Педагогический мониторинг</b>                       |
| 17 ноября – 31 декабря    | Новый год  |
| 01 – 31 января            | Зима   |
| 1 -20 февраля             | День защитника Отечества.                              |
| 23 февраля-6 марта        | 8 - Марта  |
| 9-27марта                 | Знакомство с народной культурой и традициями           |
| <b>23 марта- 1 апреля</b> | <b>Педагогический мониторинг</b>                       |
| 1-10 апреля               | Весна  |
| 13 апреля-8 мая           | День Победы  |
| 11-29 мая                 | Лето   |
| 1 июня-21 августа         | Летний оздоровительный период.<br>Летний режим работы. |

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### 3.1. Обязательная часть

**3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### Материалы и оборудования для детей 2-4 года

#### Игровая деятельность

#### Игровые материалы для сюжетной игры

| Тип материала                          | Наименование                                       | Кол-во на группу |
|--|--|------------------|
| Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные (35-50 см)                           | 4 разные         |
|  | Куклы средние (20-30 см)                           | 5 разные         |
|  | Мягкие антропоморфные животные, крупные            | 2 разные         |
|  | Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках | 15-20 разные     |

|                                 |  |           |
|---------------------------------|--|-----------|
|                                 | Набор наручных кукол би-ба-бо: семья   | 1         |
|                                 | Набор плоскостных фигурок (среднего размера)<br>на подставках: сказочные персонажи | 2-3       |
|                                 | Фигурки – человечки (объемные, 10-15 см)   | 10 разные |
|                                 | Белая шапочка  | 3         |
|                                 | Плащ - накидка   | 2         |
|                                 | Фуражка/бескозырка   | 2         |
|                                 | Каска  | 2         |
|                                 | Набор масок сказочных животных   | 8         |
| Игрушки – предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной и средней)  | 3         |
|                                 | Набор кухонной посуды (крупной и средней)  | 3         |
|                                 | Миски (тазики)   | 1         |
|                                 | Ведерки  | 10        |
|                                 | Молоток (пластмассовый)  | 2         |
|                                 | Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)   | 2         |
|                                 | Комплект кукольных постельных принадлежностей                                      | 3         |
|                                 | Утюг   | 2         |
|                                 | Грузовик (крупный пластмассовый)   | 3 разные  |
|                                 | Автомобили с открытым верхом, крупные  | 2 разные  |
|                                 | Автомобили с открытым верхом, средних размеров                                     | 5 разные  |
|                                 | Кукольные коляски (складные)   | 3         |
|                                 | Набор медицинских принадлежностей  | 3         |
|                                 | Телефон  | 2         |
|                                 | Весы   | 1         |
|                                 | Сумки, корзинки  | 5 разные  |
| Маркеры игрового пространства   | Кукольный стол   | 1         |
|                                 | Кукольная кровать  | 2         |
|                                 | Шкафчик для кукольного белья   | 1         |
|                                 | Кухонная плита   | 2         |
|                                 | Набор мебели для кукол среднего размера  | 1         |
| Полифункциональные материалы    | Крупный строительный набор   | 1         |
|                                 | Ящик с мелкими предметами – заместителями  | 1         |

|  |                       |   |
|--|-----------------------|---|
|  | Куски ткани (1 x 1 м) | 3 |
|--|-----------------------|---|

### Материалы для игры с правилами

| Тип материала       | Наименование                           | Кол-во на группу |
|---------------------|--|------------------|
| Для игр на ловкость | Желоб для прокатывания шаров и тележек | 1                |
|                     | Мячи (разного размера)                 | 10               |
|                     | Кегли (набор)                          | 1                |
|                     | Настольные игры:<br>«Поймай рыбку»     | 1                |
|                     | «Прокати шарик через воротца»          | 1                |
|                     | «Загони шарик в лунку»                 | 1                |

### Продуктивная деятельность

#### Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование   | Кол-во на группу        |
|---------------|--|-------------------------|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов)   | На каждого ребенка      |
|               | Набор фломастеров (12 цветов)  | На каждого ребенка      |
|               | Гуашь (12 цветов)  | На каждого ребенка      |
|               | Круглые кисти (беличьи №№10-14)  | На каждого ребенка      |
|               | Емкость для промывания ворса кисти от краски   | По одной на двоих детей |
|               | Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм                      | На каждого ребенка      |
|               | Подставка для кисти  | На каждого ребенка      |
|               | Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения |                         |
| Для лепки     | Пластилин  | На каждого              |



|                |   |                            |
|----------------|---|----------------------------|
|                |   | ребенка                    |
|                | Доски, 20x20 см   | На каждого ребенка         |
|                | Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие                              | 1-2 шт. на каждого ребенка |
|                | Салфетки, для вытирания рук во время лепки                                      | На каждого ребенка         |
| Для аппликации | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач | На каждого ребенка         |
|                | Щетинные кисти для клея   | На каждого ребенка         |
|                | Пластины, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем                   | На каждого ребенка         |
|                | Розетки (баночки) для клея  | На каждого ребенка         |
|                | Подносы для форм и обрезков бумаги  | На каждого ребенка         |

### Материалы для конструирования

| Тип материала            | Наименование   | Кол-во на группу           |
|--------------------------|--|----------------------------|
| Строительный материал    | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы   | 1-2 набора на группу       |
|                          | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины) | На каждого ребенка         |
|                          | Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)                                   | см. «Игровая деятельность» |
| Конструкторы             | Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество   | 4-6 на группу              |
| Плоскостные конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования  | 5-6 на группу              |

### Познавательно-исследовательская деятельность

| Тип материала  | Наименование  | Кол-во на группу            |
|--|---|-----------------------------|
| Объекты для исследования в действии  | Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета  | 6-8 разные                  |
|  | Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов)  | 6-8                         |
|  | Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)  | 4-6                         |
|  | Матрешки (из 5-7 элементов)   | 3 разные                    |
|  | Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)   | 6-8 разные                  |
|  | Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)  | 2-3                         |
|  | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)   | 1                           |
|  | Набор объемных геометрических тел   | 1                           |
|  | Набор плоскостных геометрических форм   | 1                           |
|  | Мозаика разных форм и цвета, крупная  | 3                           |
|  | Панно с разнообразными застежками и съемными элементами   | 1                           |
|  | «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)   | 1                           |
|  | Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)   | 7 разные                    |
|  | Разноцветная юла (волчок)   | 1                           |
|  | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.)  | По 1 каждого наименования   |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания | 1   |                             |
| Образно-символический материал   | Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты | По 1 набору каждой тематики |

|  |   |            |
|--|---|------------|
|  | питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода  |            |
|  | Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине) | 3-4 разные |
|  | Наборы парных картинок (та же тематика)   | 10 разные  |
|  | Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика  | 5-6 разные |
|  | Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)   | 4 разные   |
|  | Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)  | 2-3 разные |
|  | Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)   | 2-3 разные |

## Материалы и оборудования для детей 3-7 лет

### Игровая деятельность

#### Игровые материалы для сюжетной игры

| Тип материала                          | Наименование  | Кол-во на группу |
|--|---|------------------|
| Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные (35-50 см)  | 5 разные         |
|  | Куклы средние (20-30 см)  | 5 разные         |
|  | Мягкие антропоморфные животные, крупные   | 3 разные         |
|  | Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках                              | 15-20 разные     |
|  | Набор наручных кукол би-ба-бо: семья  | 1                |
|  | Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | 2-3              |
|  | Фигурки – человечки (объемные, 10-15 см)  | 10 разные        |
|  | Белая шапочка   | 3                |

|   |  |                |
|---|--|----------------|
|   | Плащ - накидка                                 | 3              |
|   | Фуражка/бескозырка                             | 3              |
|   | Каска  | 2              |
|   | Набор масок сказочных животных                 | 10             |
| Игрушки – предметы оперирования         | Набор чайной посуды (крупной и средней)        | 3              |
|   | Набор кухонной посуды (крупной и средней)      | 3              |
|   | Миски (тазики)                                 | 2              |
|   | Ведерки  | 10             |
|   | Молоток (пластмассовый)                        | 1              |
|   | Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)     | 1              |
|   | Комплект кукольных постельных принадлежностей  | 3              |
|   | Утюг   | 2              |
|   | Грузовик (крупный пластмассовый)               | 3 разные       |
|   | Автомобили с открытым верхом, крупные          | 2 разные       |
|   | Автомобили с открытым верхом, средних размеров | 5 разные       |
|   | Кукольные коляски (складные)                   | 3              |
|   | Набор медицинских принадлежностей              | 3              |
|   | Телефон  | 2              |
|   | Весы   | 1              |
|   | Сумки, корзинки                                | 5 разные       |
|   | Маркеры игрового пространства                  | Кукольный стол |
| Кукольная кровать                       |  | 2              |
| Шкафчик для кукольного белья            |  | 1              |
| Кухонная плита                          |  | 2              |
| Набор мебели для кукол среднего размера |  | 1              |
| Полифункциональные материалы            | Крупный строительный набор                     | 1              |
|   | Ящик с мелкими предметами – заместителями      | 1              |
|   | Куски ткани (1 x 1 м)                          | 3              |

### **Материалы для игры с правилами**

| Тип материала       | Наименование                           | Кол-во на группу |
|---------------------|--|------------------|
| Для игр на ловкость | Желоб для прокатывания шаров и тележек | 1                |

|  |                                    |    |
|--|------------------------------------|----|
|  | Мячи (разного размера)             | 10 |
|  | Кегли (набор)                      | 1  |
|  | Настольные игры:<br>«Поймай рыбку» | 1  |
|  | «Прокати шарик через воротца»      | 1  |
|  | «Загони шарик в лунку»             | 1  |

## Продуктивная деятельность

### Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование   | Кол-во на группу        |
|---------------|--|-------------------------|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов)   | На каждого ребенка      |
|               | Набор фломастеров (12 цветов)  | На каждого ребенка      |
|               | Гуашь (12 цветов)  | На каждого ребенка      |
|               | Круглые кисти (беличьи №№10-14)  | На каждого ребенка      |
|               | Емкость для промывания ворса кисти от краски   | По одной на двоих детей |
|               | Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм                      | На каждого ребенка      |
|               | Подставка для кисти  | На каждого ребенка      |
|               | Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения |                         |
| Для лепки     | Пластилин  | На каждого ребенка      |
|               | Доски, 20x20 см  | На каждого ребенка      |
|               | Перчатки для нанесения узора на вылепленное изделие  | 1-2 шт. на каждого      |

|                |   |                    |
|----------------|---|--------------------|
|                |   | ребенка            |
|                | Салфетки, для вытирания рук во время лепки                                      | На каждого ребенка |
| Для аппликации | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач | На каждого ребенка |
|                | Щетинные кисти для клея   | На каждого ребенка |
|                | Пластины, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем                   | На каждого ребенка |
|                | Розетки (баночки) для клея  | На каждого ребенка |
|                | Подносы для форм и обрезков бумаги  | На каждого ребенка |

### Материалы для конструирования

| Тип материала            | Наименование   | Кол-во на группу           |
|--------------------------|--|----------------------------|
| Строительный материал    | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы   | 1-2 набора на группу       |
|                          | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины) | На каждого ребенка         |
|                          | Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)                                   | см. «Игровая деятельность» |
| Конструкторы             | Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество   | 4-6 на группу              |
| Плоскостные конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования  | 5-6 на группу              |

### Познавательно-исследовательская деятельность

| Тип материала                       | Наименование   | Кол-во на группу |
|-------------------------------------|--|------------------|
| Объекты для исследования в действии | Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета | 6-8 разные       |
|                                     | Стержни для нанизывания с цветными                         | 6-8              |

|                                |  |                             |
|--------------------------------|--|-----------------------------|
|                                | кольцами, шарами (из 5-7 элементов)  |                             |
|                                | Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)   | 4-6                         |
|                                | Матрешки (из 5-7 элементов)  | 3 разные                    |
|                                | Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)  | 6-8 разные                  |
|                                | Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)   | 2-3                         |
|                                | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)  | 1                           |
|                                | Набор объемных геометрических тел  | 1                           |
|                                | Набор плоскостных геометрических форм  | 1                           |
|                                | Мозаика разных форм и цвета, крупная   | 3                           |
|                                | Панно с разнообразными застежками и съёмными элементами  | 1                           |
|                                | «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)  | 1                           |
|                                | Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)  | 7 разные                    |
|                                | Разноцветная юла (волчок)  | 1                           |
|                                | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.)   | По 1 каждого наименования   |
|                                | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания   | 1                           |
| Образно-символический материал | Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | По 1 набору каждой тематики |
|                                | Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету,  | 3-4 разные                  |

|  |            |
|--|------------|
| величине)  |            |
| Наборы парных картинок (та же тематика)                                    | 10 разные  |
| Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика           | 5-6 разные |
| Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)          | 4 разные   |
| Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 2-3 разные |
| Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)  | 2-3 разные |

### Оборудования для физкультурного зала

| Тип оборудования              | Наименование                             | Размер, масса  | Кол-во на группу |
|-------------------------------|--|--|------------------|
| Для ходьбы, бега и равновесия | Доска с ребристой поверхностью           | Длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см                      | 2                |
|                               | Бревно гимнастическое напольное          | Длина 240 см, ширина верхней поверхности 10 см, высота 15 см | 2                |
|                               | Скамейка гимнастическая                  | Длина 200-300 см, ширина 24 см, высота 25,30,40 см           | 3                |
|                               | Коврик, дорожки массажные, со следочками |  | 2                |
|                               | Обруч большой                            | Диаметр 95-100 см  | 5                |
| Для прыжков                   | Обруч малый                              | Диаметр 50-55 см   | 5                |
|                               | Шнур короткий                            | Длина 75 см  | 5                |
|                               | Шнур длинный                             | Длина 150 см,  | 1                |



|                                      |                               |   |    |
|--------------------------------------|-------------------------------|---|----|
|                                      |                               | диаметр 2 см  |    |
|                                      | Скакалка короткая             | Длина 120-150 см  | 20 |
|                                      | Дорожка - мат                 | Длина 180 см  | 1  |
| Для катания,<br>бросания, ловли      | Кегли (набор)                 |   | 3  |
|                                      | Кольцеброс (набор)            |   | 2  |
|                                      | Мяч резиновый                 | Диаметр 10 см   | 5  |
|                                      | Мишень навесная               | Длина 60 см,<br>ширина 60 см,<br>толщина 1,5 см                         | 2  |
| Для ползания и<br>лазанья            | Дуга большая                  | Высота 50 см,<br>ширина 50 см   | 2  |
|                                      | Дуга малая                    | Высота 30-40 см,<br>ширина 50 см  | 2  |
|                                      | Канат с узлами                | Длина 230 см,<br>диаметр 2,6 см,<br>расстояние<br>между узлами 38<br>см | 2  |
| Для<br>общеразвивающих<br>упражнений | Колечко резиновое             | Диаметр 5-6 см  | 10 |
|                                      | Лента цветная (короткая)      | Длина 50 см   | 10 |
|                                      | Обруч плоский                 | Диаметр 40 см   | 10 |
|                                      | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см  | 30 |
|                                      | Флажок                        |   | 30 |
|                                      | Мешочек с грузом малый        | Масса 150-200 г   | 15 |
|                                      | Мешочек с грузом большой      | Масса 400 г   | 5  |
|                                      | Мяч для мини-баскетбола       | Масса 0,5 кг  | 2  |

### **3.1.2.Режим дня**

#### *младшая разновозрастная группа*

|   |             |
|---|-------------|
| Прием и осмотр детей, игра  | 7.00-8.05   |
| Утренняя гимнастика   | 8.05-8.15   |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.15-8.50   |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 8.50-9.15   |
| Непосредственная образовательная деятельность <i>(общая длительность, включая перерывы)</i> | 9.15-9.45   |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 9.45-10.00  |
| Второй завтрак  | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка(игры, наблюдения)   | 10.10-11.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  | 11.40-11.55 |
| Подготовка к обеду. Обед.   | 11.55-12.30 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон            | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность                    | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник.   | 15.25-15.40 |
| Игры. Самостоятельная деятельность.   | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.10-18.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.                     | 18.40-19.00 |

#### *старшая разновозрастная группа*

|   |             |
|---|-------------|
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность               | 7.00-8.25   |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.25-8.50   |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 8.50-9.00   |
| Непосредственная образовательная деятельность <i>(общая длительность, включая перерывы)</i> | 9.00-10.35  |
| Второй завтрак  | 10.35-10.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)                                    | 10.40-12.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед  | 12.40-13.10 |
| Чтение художественной литературы, подготовка ко сну. Дневной сон                            | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.                   | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник.   | 15.25-15.45 |

|   |             |
|---|-------------|
| Самостоятельная деятельность. НОД.                                      | 15.45-16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка   | 16.30-18.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой. | 18.30-19.00 |

*ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ  
ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Планирование непосредственно образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Сколково является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения детского сада.

Нормативной базой для составления планирования являются:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации, зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 года, регистрационный N 30384 (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Устав ГБОУ СОШ с.Сколково.
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково.

Основными задачами планирования являются:

## 1. Реализация ФГОС дошкольного образования в условиях ДООУ

### 2. Регулирование объема образовательной нагрузки.

- В структуру плана непосредственно образовательной деятельности СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково входит:

обязательная часть НОД, которая реализует ФГОС дошкольного образования и часть, которая учитывает особенности ДООУ, часть формируемая участниками образовательного процесса. Обе части образовательной деятельности реализуются во взаимодействии друг с другом.

В ДООУ используются

следующие общеобразовательные программы дошкольного образования:

| № п/п | Название программы                                 | Автор      | Возрастная периодизация |
|-------|--|------------|-------------------------|
| 1.    | <u>Парциальная программа:</u><br>«Цветные ладошки» | И.А.Лыкова | 2-7 лет                 |

Программы обеспечивают целостность образовательного процесса, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Основная цель воспитательно-образовательного процесса ДООУ – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Задачи: формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает реализацию следующих образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группе старшего дошкольного возраста – не более двух. В группе старшего дошкольного возраста НОД во второй половине дня планируется не более 5 дней в неделю, преимущественно художественно-продуктивного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области и в ходе реализации других областей Программы.

В старших группах дошкольного возраста допускается проведение НОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью преемственности детей к школьным условиям обучения. Количество НОД и её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Недельная нагрузка в старшей группе соответствует требованиям СанПиН.

### **План непосредственно-образовательной деятельности**

| <i>Направл<br/>ения<br/>развити<br/>я</i> | <i>Образовательна<br/>я<br/>деятельность</i> | <i>Образовательны<br/>е области</i>                     | <i>младшая<br/>группа</i> | <i>старшая<br/>группа</i> |
|---|--|---|---------------------------|---------------------------|
| Познавательно-речевое направление         | Познавательное развитие                      | Познание.<br>Социализация.<br>Здоровье.<br>безопасность | <b>2</b>                  | <b>1</b>                  |
|   | ФЭМП<br>Конструирование                      | Познание<br>Коммуникация                                | -                         | <b>1<br/>0,5</b>          |
|   | Развитие речи                                | Коммуникация<br>Познание<br>Чтение<br>х/лит-ры          | <b>1</b>                  | <b>2</b>                  |
|   | Подготовка к обучению грамоте                | коммуникация  | -                         | -                         |

|                            |  |                           |          |            |
|----------------------------|--|---------------------------|----------|------------|
| Физическое развитие        | Физкультура  | Физкультура<br>Здоровье   | <b>3</b> | <b>3</b>   |
| Художественно-эстетическое | Музыка   | Музыка                    | <b>2</b> | <b>2</b>   |
|                            | Изодеятельность<br>(рисование, лепка/<br>аппликация ч/н) | Художественное творчество | <b>2</b> | <b>3,5</b> |

Общая нагрузка непосредственной образовательной деятельности в возрастных группах ДОУ

|   | Младшая гр.           | Старшая гр.          |
|---|-----------------------|----------------------|
| Объем НОД (количество) занятий в неделю       | <b>10 занятий</b>     | <b>13 занятий</b>    |
| Объем НОД (общее количество времени) в неделю | <b>1 ч<br/>20 мин</b> | <b>5ч<br/>25 мин</b> |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

|   |           |           |
|---|-----------|-----------|
| Утренняя гимнастика                                 | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур                     | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры                             | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы                    | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства   | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки  | ежедневно | ежедневно |

Самостоятельная деятельность детей

|  |           |           |
|--|-----------|-----------|
| Игра   | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития. | ежедневно | ежедневно |

## РАСПИСАНИЕ

### непосредственной образовательной деятельности

|                       |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|--|
| <b>младшая группа</b> | Коммуникативная деятельность           | Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) | Коммуникативная деятельность                 | Продуктивная деятельность (рисование)  | Продуктивная деятельность (лепка/аппликация) |
|                       | Музыкально-художественная деятельность | Двигательная деятельность  | Музыкально-художественная деятельность       | Двигательная деятельность (на улице)   | Двигательная деятельность                    |
| <b>старшая группа</b> | Коммуникативная деятельность           | Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)                            | Коммуникативная деятельность                 | Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром) | Познавательно-исследовательская деятельность |
|                       | Продуктивная деятельность (рисование)  |  | Продуктивная деятельность (лепка/аппликация) |  |  |
|                       | Музыкально-художественная деятельность | Двигательная деятельность (на улице)   | Двигательная деятельность                    | Музыкально-художественная деятельность   | Двигательная деятельность                    |

### Режим двигательной активности в ДОУ

| Формы работы  |   | 2-3 года                              | 4-5 лет                               | 5-6 лет                               |
|---|---|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
|   |   | <b>Физкультурные занятия</b>          | в помещении                           | 2 раза в неделю<br>15-20              |
| на улице  | 1 раз в неделю<br>15-20                 |                                       | 1 раз в неделю<br>20-25               | 1 раз в неделю<br>25-30               |
| <b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b> | утренняя гимнастика (по желанию детей)  | Ежедневно<br>5-6                      | Ежедневно<br>6-8                      | Ежедневно<br>8-10                     |
|   | подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно<br>2 раза (утром и вечером) | Ежедневно<br>2 раза (утром и вечером) | Ежедневно<br>2 раза (утром и вечером) |

|  |   | 15-20  | 20-25  | 25-30  |
|--|---|--|--|--|
|  | физкультминутки<br>(в середине<br>статистического<br>занятия)                                   | ежедневно в<br>зависимости<br>от вида и<br>содержания<br>занятия | ежедневно в<br>зависимости<br>от вида и<br>содержания<br>занятия | ежедневно в<br>зависимости<br>от вида и<br>содержания<br>занятия |
| <b>Активный отдых</b>                                | физкультурный<br>досуг  | 1 раз<br>в месяц<br>20   | 1 раз<br>в месяц<br>20   | 1 раз<br>в месяц<br>25-30  |
|  | физкультурный<br>праздник   | -  | 2 раза в год<br>до 60 минут                                      | 2 раза в год<br>до 60 минут                                      |
|  | день здоровья   | 1 раз в<br>квартал   | 1 раз в<br>квартал   | 1 раз в<br>квартал   |
| <b>Самостоятельная двигательная<br/>деятельность</b> | самостоятельное<br>использование<br>физкультурного и<br>спортивно –<br>игрового<br>оборудования | Ежедневно  | Ежедневно  | Ежедневно  |
|  | самостоятельные<br>подвижные и<br>спортивные игры   | Ежедневно  | Ежедневно  | Ежедневно  |

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям



- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Комплексно -тематическое планирование младшей разновозрастной группы на учебный год

| Временной период       | Тема   |
|------------------------|--|
| 25 августа-5 сентября  | До свидания, лето, здравствуй детский сад!   |
| 8 -26 сентября         | Осень  |
| 1-10 октября           | Я и моя семья                                |
| 13 октября – 14 ноября | Мой дом, мой город                           |
| <b>3-14 ноября</b>     | <b>Педагогический мониторинг</b>             |
| 17 ноября – 31 декабря | Новогодний праздник                          |
| 1 – 31 января          | Зима   |
| 1 -20 февраля          | День защитника Отечества.                    |
| 23 февраля-6 марта     | 8 - Марта                                    |
| 9-31 марта             | Знакомство с народной культурой и традициями |
| 1-30 апреля            | Весна  |
| <b>20 – 30 апреля</b>  | <b>Педагогический мониторинг</b>             |

|                   |  |
|-------------------|--|
| 1-31 мая          | Лето   |
| 1 июня-21 августа | Летний оздоровительный период.<br>Летний режим работы. |

Комплексно-тематическое планирование старшей разновозрастной группы на учебный год

| Временной период          | Тема   |
|---------------------------|--|
| 18 августа-1 сентября     | День знаний.   |
| 01 -30 сентября           | Осень  |
| 1-10 октября              | Я вырасту здоровым                                     |
| 13 октября – 7 ноября     | День народного единства                                |
| <b>3-14 ноября</b>        | <b>Педагогический мониторинг</b>                       |
| 17 ноября – 31 декабря    | Новый год  |
| 01 – 31 января            | Зима   |
| 1 -20 февраля             | День защитника Отечества.                              |
| 23 февраля-6 марта        | 8 - Марта  |
| 9-27марта                 | Знакомство с народной культурой и традициями           |
| <b>23 марта- 1 апреля</b> | <b>Педагогический мониторинг</b>                       |
| 1-10 апреля               | Весна  |
| 13 апреля-8 мая           | День Победы  |
| 11-29 мая                 | Лето   |
| 1 июня-21 августа         | Летний оздоровительный период.<br>Летний режим работы. |

*МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
В ДЕТСКОМ САДУ НА УЧЕБНЫЙ ГОД*

| <i>Время проведения</i> | <i>Участники образовательного процесса</i>     |  |   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | <i>Дети</i>                                    | <i>Педагоги</i>                                | <i>Родители</i>   |
| <b>Сентябрь</b>         | Праздник «День Знаний»                         | Праздник «День Знаний»                         | Праздник «День Знаний»  |
|                         | Праздник «День воспитателя»<br>Осенняя ярмарка | Праздник «День воспитателя»<br>Осенняя ярмарка | Родительские собрания в группах<br>Анкетирование родителей<br>Осенняя ярмарка |
| <b>Октябрь</b>          | Праздник «День учителя»                        | Праздник «День учителя»                        | Помощь в подготовке групп к холодному периоду                                 |
| <b>Ноябрь</b>           | Праздники «Осени»                              | Педагогический совет                           | Праздник «Осени»  |
|                         | Праздник ко Дню Матери<br>День здоровья        | Праздник ко Дню Матери<br>День здоровья        | Праздник ко Дню Матери<br>День здоровья                                       |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
| <b>Декабрь</b> | Лучшее оформление группы к новогодним праздникам<br>Праздник новогодней елки | Лучшее оформление группы к новогодним праздникам<br>Праздник новогодней елки                       | Лучшее оформление группы к новогодним праздникам<br>Праздник новогодней елки    |
| <b>Январь</b>  | Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»<br>Оформление зимнего участка   | Оформление зимнего участка<br>Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»<br>Педсовет             | Групповые родительские собрания<br>Спортивный праздник «Малые олимпийские игры» |
| <b>Февраль</b> | Масленица<br>День защитника Отечества  | Подготовка и проведение Дня защитников Отечества и Масленицы<br>Педсовет                           | Масленица<br>День защитника Отечества   |
| <b>Март</b>    | Праздник мам<br>Музыкальный конкурс «Звездочки»                              | Организация и проведения праздника мам и музыкального конкурса                                     | Праздник мам  |
| <b>Апрель</b>  | Праздник ко дню Земли<br>Спортивный праздник «Веселые старты»                | Праздник ко дню Земли<br>Субботник по благоустройству территории детского сада<br>Педсовет         | Праздник ко дню Земли<br>Субботник по благоустройству территории детского сада  |
| <b>Май</b>     | День Победы<br>Выпуск детей в школу  | Итоговая диагностика детей по основным разделам программы<br>Родительские собрания в группах       | Выпуск детей в школу<br>Родительские собрания в группах                         |
| <b>Июнь</b>    | День защиты детей<br>Летние олимпийские игры                                 | День защиты детей<br>Летние олимпийские игры   | Летние олимпийские игры   |
| <b>Август</b>  | Посещение школы  | Праздник ко дню села<br>Подготовка детского сада к началу учебного года<br>Педагогический совет №1 | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года                        |

### ***3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей

разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| <b>Помещение</b>             | <b>Вид деятельности, процесс</b>  | <b>Участники</b>   |
|------------------------------|---|--|
| Музыкально-физкультурный зал | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп            |
|                              | Праздники, развлечения, концерты, театры  | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, |
|                              | Театральная деятельность  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители. |
|                              | Утренняя гимнастика   | воспитатели, дети всех возрастных групп                                      |
|                              | Образовательная область "Физическое развитие"   | воспитатели, дети всех возрастных групп                                      |
|                              | Спортивные праздники, развлечения, досуги   | воспитатели, дети всех возрастных групп, родители                            |
|                              | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей  | Педагоги ДОО, родители, дети   |
| Групповая комната            | Сенсорное развитие<br>Развитие речи<br>Познавательное развитие<br>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством<br>Развитие элементарных математических представлений<br>Обучение грамоте<br>Развитие элементарных историко – географических представлений | Дети, педагоги   |

|                      |   |                                     |
|----------------------|---|-------------------------------------|
|                      | Сюжетно – ролевые игры<br>Самообслуживание<br>Трудовая деятельность<br>Самостоятельная творческая деятельность<br>Ознакомление с природой, труд в природе<br>Игровая деятельность |                                     |
| Спальная             | Дневной сон<br>Гимнастика после сна   | Дети, воспитатели, пом. воспитателя |
| Приемная             | Информационно – просветительская работа с родителями<br>Самообслуживание  | Дети, родители                      |
| Медицинский кабинет  | Осуществление медицинской помощи<br>Профилактические мероприятия.<br>Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)  | Мед.сестра                          |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам<br>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  | Педагоги ДООУ                       |

| <b>Вид помещения функциональное использование</b>  | <b>оснащение</b>  |
|--|---|
| <b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul> |
| <b>Групповые комнаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Стройка»</li> <li>• Природный уголок</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>  |
| <b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>   |
| <b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно просветительская работа с родителями</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>   |
| <b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul> |
| <b>Музыкальный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>   |
| <b>Физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• магнитофон</li> </ul>   |

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

#### **Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания программы**

##### ***Парциальные программы:***

| №  | Наименование программы/направление  | Авторы        | Гриф   |
|----|---|---------------|--|
| 1. | « Цветные ладошки»<br>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет | Лыкова И. А.. | Рекомендована Министерством образования и науки РФ |

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду ( вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа).

#### **РАЗДЕЛ 4. Дополнительный раздел программы**

##### ***4.1. Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа.***

Образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности



(игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Особенности организация образовательного процесса**

В СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с.Сколково функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); длительность работы – 12 часов; график работы групп – с 7.00 до 19.00 часов. Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Непрерывная образовательная деятельность проводится фронтально в первую половину дня. В середине каждого НОД проводится физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе.

### **Календарный график**

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Учебный год состоит из 36 недель.

Из них 6 недель - вариативные формы организации детской деятельности: период адаптации, период педагогического обследования (мониторинг детского развития), творческие недели (каникулы).

Продолжительность учебного года включает период мониторинга и сроки каникул, в ходе которых НОД не проводится, а организуется совместная образовательная деятельность согласно циклограмме воспитателя.

Во время каникул и в летний период предполагается непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

**Цель образовательной программы:** Формирование содержания образования, его структуры, адекватных особенностям детей дошкольного возраста, обеспечивающего качество образования в условиях дошкольного учреждения.

### **Задачи Программы:**

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;

- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

#### **4.2. Используемые программы**

Программа разработана с учетом рекомендаций, с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи; Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на следующие виды:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе непосредственно образовательной деятельности, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Совместная деятельность с учетом региональной специфики;
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Охрана и укрепление здоровья воспитанников – основная задача работников детского сада. В дошкольной группе реализуется «Программа здоровья», которая включает план оздоровительных мероприятий, направленных на снижение заболеваемости и укрепления здоровья детей, и комплексную систему физкультурно-оздоровительной работы, разработанных с учетом здоровьесберегающих технологий.

#### **ДОУ имеет разнообразные внешние связи:**

- \* с целью обмена опытом в организации образовательного процесса и работы ДОУ в целом налажены связи с другими детскими садами района;
- \* в целях преемственности детского сада и начальной школы на уровне образовательных стандартов по основным направлениям развития ребенка и для обеспечения благоприятной адаптации выпускников к условиям школы организована работа со школой.
- \* с диагностической целью – обследование детей с нарушением речи и интеллекта – с центром ПМПК
- \* с целью оздоровления детей – ФАПом;
- \* для развития познавательных интересов – с сельской библиотекой.

\* для социокультурной адаптации дошкольников к условиям окружающего мира, расширения образовательного пространства детей – с сельским Домом культуры.

**Одним из важных условий является сотрудничество педагогов с семьей:**

Дети, воспитатель и родители (законные представители) - главные участники педагогического процесса. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое во многом зависит от согласования действий семьи и детского сада. Положительный результат может быть достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагоги ДОУ выбрали наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- проведение рекламной кампании;
- первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- консультации, семинары, практикумы, круглые столы;
- проведение совместных мероприятий;
- родительские собрания, конференции;
- наглядная информация для родителей;
- «Открытые дни» для родителей;
- Выкладывание информации на сайте ОУ.